

Profilbeschreibung „Schulberater/in Kultur“

(Ein Konzept der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung basierend auf dem Konzept „Kooperative Kulturschule“ der BKJ und den Erfahrungen der BKJ im Programm „Kulturagenten für kreative Schulen“)

Der/Die Schulberater/in Kultur...

- ist **Expert/in für alle Fragestellungen zur strukturellen Verankerung Kultureller Bildung** in Schulen (Kulturelle Schulentwicklung) in Kooperation mit Kulturpartnern (Künstlern, Kulturinstitutionen, kulturpädagogischen Einrichtungen) sowie im Kontext der kommunalen Bildungsvernetzung.
- kann als **externe/r Berater/in** für Schulen oder auch Schulnetzwerke und regionale Bildungsnetzwerke tätig werden (auf Grundlage von Umfang und Ziel einer individuell vereinbarten Beratungsleistung).
- berät die Schulleitung bei der **Einrichtung einer Steuer- und Koordinierungsgruppe** mit dem Arbeitsschwerpunkt „Kulturelle Bildung“.
- berät die Schulleitung bei der **Einrichtung einer Koordinationsfunktion „Kulturbeauftragte/r Lehrer/in“** (s. Profilbeschreibung „Kulturbeauftragte/r Lehrer/in“).
- berät die Schule bei der Erstellung eines **Gesamtkonzepts für die strukturelle, systematische und nachhaltige Verankerung** künstlerisch-kultureller Angebote in allen Bereichen des Schullebens (Kulturfahrplan) und unter Berücksichtigung der Zusammenarbeit mit externen Kulturpartnern.
- berät die Schule bei der regelmäßigen **Evaluation und Reflexion** des Gesamtkonzepts und dessen qualitative Weiterentwicklung.
- berät Schulen beim **Auf- und Ausbau von Kooperationen** mit externen Kulturpartnern (z.B. kulturpädagogische Einrichtungen, Kulturinstitutionen, Künstler) sowie bei der Einbindung von außerschulischen Lernorten.
- berät die Schule im Hinblick auf unterschiedliche Angebotsformate und inhaltliche Konzepte zur Einbindung **aller Fächer** und des **Ganztagsbereichs** auf dem Weg zu einem kulturellen Schulprofil.
- berät die Schule bei der Initiierung eines fortlaufenden **partizipativen Prozess**, in dem die Interessen und Bedarfe aller Akteure der Schulgemeinschaft (Schüler, Eltern, Lehrer, weiteres pädagogisches Personal) in Bezug auf das kulturelle Profil der Schule ermittelt und diskutiert werden.
- berät die Schule bei der Entwicklung eines Konzepts zur **Finanzierung** von künstlerischen Angeboten und Projekten (z.B. aus Eigenmitteln der Schule, öffentlichen Drittmitteln, privaten Drittmitteln, Schülerbeiträgen).
- berät die Schule bei der Entwicklung eines ein Konzept für das **Projektmanagement** in künstlerischen Projekten (Organisation, Raumplanung, Zeitplanung, Administration, Abrechnung von Geldern, etc.).
- berät die Schule bei der Entwicklung eines Konzepts zur **Öffentlichkeitsarbeit** im Kontext der Aktivitäten Kultureller Bildung der Schule (Website, Presse, etc.).
- berät die Schule bei der Entwicklung eines Konzepts zur Nutzung von Angeboten der **Lehrerfortbildung** zu Themenbereichen der Kulturellen Bildung und bei der Konzeption von schulinternen Lehrerfortbildungen mit dem Ziel Kompetenzen für Kulturelle Bildung im Kollegium weiterzuentwickeln.
- bietet die **Moderation und Prozessbegleitung** von konkreten Entwicklungsprozessen an (z.B. Visionsentwicklung, Projektentwicklung, Konfliktmoderation, Organisationsentwicklung).
- kann als **Referent/in** für schulinterne Lehrerfortbildungen und Veranstaltungen zu unterschiedlichen Aspekten der Kulturellen Bildung tätig werden.